

## Photoshop - Les bases

### Parcours certifiant

#### PAO-Numérique

Réf : PN/PSDN1

N° CARIF : Sans objet

Code CPF : 237556, 237559

## Informations principales

#### Public :

Demandeurs d'emploi et salariés

#### Prérequis :

- Bonne connaissance de l'environnement Windows et/ou Mac os X
- Bonne connaissance des outils bureautiques Word et/ou Powerpoint

#### Prix :

Nous consulter

#### Financement :

Formation éligible au CPF. Nous consulter pour connaître toutes les pistes de financement.

#### Durée :

Durée indicative de 21h. Le rythme et la durée est construite à partir des besoins en formation et des contraintes de l'apprenant.

#### Certification(s) proposée(s) :

- TOSA
- ICDL

#### Objectifs :

- Utiliser les principales fonctionnalités du logiciel pour préparer vos images numériques en vue de leur utilisation finale
- Manipuler les outils de retouche et de correction
- Créer vos compositions graphiques, photomontages
- Optimiser le flux de production en mettant en place des méthodes de travail non destructrices pour les images sources

#### Dates de session :

Entrées et sorties permanentes

#### Lieu de formation :

(Si formation assurée en présentiel)

INSUP Bordeaux  
Délégation Bordeaux Métropole  
37 rue Labottière  
33000 BORDEAUX

#### Information collective :

Pas d'information collective

#### Contacts et renseignements

Service DIDACT  
Yves MESPLE  
[didact@insup.org](mailto:didact@insup.org)  
05 56 01 31 70

# Programme de formation

## Module 1 – Découvrir l’environnement du logiciel et l’adapter à vos besoins

- Comprendre le panneau d'accueil
- Appréhender l'interface du logiciel
- Utiliser, personnaliser, mémoriser les espaces de travail
- Comprendre et personnaliser l'organisation de la barre d'outils

## Module 2 – Appréhender la notion d'image numérique

- Comprendre comment fonctionne une image numérique
- Comprendre les Bits d'une image
- Comprendre la gestion de la couleur

## Module 3 - Découvrir les différents formats d’images

- Comprendre la notion de pixels, taille et résolutions d'image
- Découvrir les formats d'enregistrement de Photoshop

## Module 4 - Ouvrir et manipuler une image

- Ouvrir ou Importer une image
- Zoomer dans une image
- Se déplacer dans une image
- Gérer les onglets
- Recadrer, redresser une image
- Transformer une image (taille, perspective, etc.)
- Définir l'échelle basée sur le contenu
- Déformer avec l'outil Marionnette

## Module 5 - Découvrir les calques

- Comprendre ce qu'est un calque
- Organiser les calques
- Aligner les calques
- Définir et utiliser les repères
- Utiliser les calques de remplissage

## Module 6 - Corriger les images

- Découvrir, utiliser et comprendre les différents réglages de l'image (Niveaux, Courbes, Balance des couleurs, etc.)
- Utiliser les calques de réglages pour travailler en mode non destructif
- Utiliser les masques de fusion associés aux calques de réglages
- Découvrir le filtre Camera Raw

## Module 7 - Utiliser les outils de retouche et dessin

- Découvrir les différents outils de retouche et comprendre leurs différences (Correcteur localisé, Correcteur, Pièce, Tampon, etc ...)
- Déplacer des éléments dans une image
- Utiliser le pinceau, la gomme
- Utiliser la forme d'historique

## Module 8 - Utiliser les outils de sélection

- Découvrir les outils de sélection géométrique et maîtriser les options
- Déformer une sélection
- Utiliser les outils lasso
- Utiliser la baguette magique et la sélection rapide
- Utiliser les plages de couleur pour sélectionner
- Améliorer les contours des sélections
- Utiliser les masques de fusion pour détourer une image
- Mémoriser les sélections

## Module 9 - Aller plus loin avec les calques

- Comprendre et utiliser les modes de fusion
- Utiliser les effets de calques
- Mémoriser les effets de calques
- Créer des calques d'écritages
- Créer des calques dynamiques

## Module 10 - Utiliser l'outil texte

- Créer un calque de texte
- Mettre en forme le texte
- Créer des effets de texte
- Pixeliser du texte

## Module 11 - Utiliser les filtres

- Créer des effets spéciaux et/ou artistiques
- Découvrir la galerie des filtres
- Manipuler les filtres de flou

## Module 12 - Enregistrer, exporter vos images, compositions au format approprié

- Enregistrer au format approprié
- Exporter pour le Web

## Passage de la certification TOSA ou ICDL (au choix)

## Modalités de la formation

### Modalités d'entrée en formation

- RDV téléphonique pour définir les besoins, le planning et les modalités de formation
- Délais d'accès entre 1 semaine et 3 mois selon les disponibilités de l'apprenant

### Modalités d'accueil et moyens techniques

- Formation en présentiel :
  - Consulter les [modalités d'accueil de l'établissement INSUP Bordeaux](#)
  - 1 ordinateur par participant, supports de formation remis au format électronique
- Formation à distance : [consulter les moyens techniques](#)

### Modalités pédagogiques

- Parcours de formation entièrement personnalisé bâti à partir de vos besoins et de vos objectifs à atteindre
- Formation proposée sous plusieurs modalités : ateliers en petit groupe, E-learning 100% tutoré, E-learning, etc...

### Modalités de validation

- Evaluation continue tout au long de la formation par l'équipe pédagogique (cas pratiques à mettre en œuvre)
- Attestation de fin de formation et de compétences acquises délivrée en fin d'action
- Passation de la certification TOSA ou ICDL (au choix)